

Station (6+)

IDENTIKIT

WAT?

Woordeloos muziektheater

Een combinatie van muziek en knutselarij met treinen, sporen en wissels

WIE?

2 muzikanten:

- Nicolas Rombouts (Dez Mona): contrabas
- Joris Caluwaerts (The Go Find, Zita Swoon...): toetsen

Achter de schermen:

- Aarich Jaspers (muzikant bij Zita Swoon Group en beeldend kunstenaar): decor
- Adriaan Van Aken (Braakland/Zhebuilding): regisseur
- Thomas Verachtert: techniek

PRODUCTIE Zonzo Compagnie en Braakland/Zhebuilding

COPRODUCTIE STORMOPKOMST, Kunstencentrum Rataplan en Jeugd & Muziek Vlaanderen

BLIKOPENER

1. De juf/meester roept de sfeer van een station en het begin van een treinreis op:

Een station is een plek van vertrek. Kijk maar naar de bordjes, je kan werkelijk overal naartoe. Je moeder controleert nog gauw even je bagage, terwijl jij alvast de trein opstapt en een plaats uitzoekt. En dan plots gebeurt het! De conducteur die op zijn fluitje blaast. De deuren die sluiten. De trein die traag vertrekt. Op het perron geeft je moeder je nog een laatste knipoog. Je zwaait nog even. En weg ben je!

- Welke geluiden heb je gehoord in je verbeelding?
- Welke beelden heb je gezien in je verbeelding?
- Hoe kan je die beelden van een station en een vertrekkende trein oproepen in het theater? <zoveel mogelijk concrete voorwerpen; ook voorwerpen die op zich niets met een station of een trein te maken hebben>
- Theater speelt zich af in een donkere ruimte die kunstmatig verlicht wordt. Wat kan je met licht doen om de sfeer van een station op te roepen?
- Hoe kan je de geluiden van een station en een vertrekkende trein oproepen in het theater? <zoveel mogelijk concrete voorbeelden om bepaalde geluiden te maken met voorwerpen, met je lichaam, met muziekinstrumenten>

2. De kinderen beschrijven een contrabas en een piano, en hoe je erop moet spelen.

- Ken je nog andere instrumenten met snaren? Bespeel je ze allemaal met een strijkstok?
- Ken je nog andere instrumenten met toetsen?
- Klinkt de muziek die je maakt op een viool of contrabas anders dan de muziek die je maakt op een piano?
- Wat kan je met een viool of contrabas dat je niet kan met een piano? En omgekeerd? <dit is een onderzoeksvraag, geen kennisvraag!>