

Big Fat Failed Beginnings

IDENTIKIT

WAT?

Een laboratorium waarin drie dames natuurkrachten nabootsen met behulp van huis-, tuin- en keukengerief.

Ze stellen zich vragen als:

- Hoe is de aarde ontstaan?
- Kan je de oerknal nog altijd horen?
- Waaruit bestaat de kosmos?
- Wat zijn sterren?
- Hoe werkt een vulkaan?
- En welke ingrediënten heb je nodig voor een perfecte storm?

De dames bootsen heel grote natuurfenomenen na in het klein: met kookpotten, emmers, een mixer, een oven, een diepvriezer, schorten, pannenlappen...

Tijdens de workshops (geologie, kosmologie, natuurrampen) mogen alle kinderen helpen bij de experimenten.

WIE?

3 veelzijdige kunstenaars die zich samen Domestic Science Club noemen:

- Gosie Vervloessem: theatermaker
- Naomi Kerkhove: beeldende kunstenaar, videokunstenaar. Vorig jaar was ze op STORMOPKOMST te gast met *Forest Fruit*: een grote miniatuurstad waarvan ze alle huizen, kerken, treinen en bruggen in witte stof en met zwarte draad genaaid had, met de naaimachine.
- Wendy Van Wynsberghe: geluidskunstenaar

PRODUCTIE Belluard Bollwerk International (Fribourg) i.s.m. Canton de Fribourg encouragement to culture – uitvoerend producent wpZimmer (Antwerpen)

MET DE STEUN VAN Migros Pour-cent culturel (Fribourg), Recyclart (Brussel), de Pianofabriek (Brussel), de Vlaamse Gemeenschap

Workshop KOSMOLOGIE (9+)

'Recept voor Milky Way en andere kosmische lekkernijen'

BLIKOPENER

Het is niet echt nodig om je leerlingen voor te bereiden op deze workshop, maar een groepsgesprek dat de nieuwsgierigheid aanscherpt kan nooit kwaad. Hierna volgen enkele mogelijke insteken.

Dit zijn de vragen waarmee de kunstenaars zelf je nieuwsgierigheid prikkelen:

- Hoe bouw je met huis-, tuin- en keukengerief een venster op het universum?
- Wat is het recept voor een kosmologisch ijsje?
- Wat is kosmisch achtergrondgeruis en hoe geniet je ervan tijdens een gezellig tv-avondje?
- Hoe maak je een sterrenhemel in je microgolfoven?

De kunstenaars veranderen een keuken in een spannend laboratorium.

- Maak jij soms ook van een gewone activiteit (bv. naar bad gaan, je aan- of uitkleden...) leuker of spannender? Hoe doe je dat?
- Heb jij al ooit een voorwerp gebruikt op een andere manier dan het bedoeld was?

Eén van de kunstenaars (Wendy Van Wynsberge) zei in een interview dat ze haar werk maakt vanuit 'heimwee naar de tomeloze energie van de oerknal'. Enkele vragen die hierbij aansluiten, maar ook bij het festivalthema 'Durf!' en het thema van de boekenweek 'Gevaar':

- Een vulkaanuitbarsting, een orkaan, een meteoriet. Ze zijn gevaarlijk, maar toch riskeren mensen soms hun leven om ernaar te kijken. Zou jij ze graag eens in het echt meemaken? Waarom?
- Zou jij graag een reis maken door de ruimte, zoals de astronauten? Waarom (niet)? <bv. schoonheid, onbekende, wetenschappelijke ontdekkingen, spannend want niet helemaal ongevaarlijk...>
- Hou je ervan om spannende dingen te doen? Wat wel? Wat niet? Waarom (niet)?
- Waar ligt de grens tussen 'spannend' en 'gevaarlijk'?
- Denk je dat je ouders of grootouders een spannender leven hadden dan jijzelf?
- Denk je dat ze soms gevaarlijker dingen mochten doen dan jijzelf? Of waren toen gewoon andere dingen gevaarlijk?

Enkele vragen voor wie meer vanuit een wetenschappelijke invalshoek wil vertrekken:

- Wat zijn sterren? Waarvan zijn ze gemaakt?
- Is de Melkweg van melk gemaakt?
- Hoeveel dagen is een raket onderweg naar de maan?
- Waarom zweven astronauten in de ruimte?